Early Journal Content on JSTOR, Free to Anyone in the World

This article is one of nearly 500,000 scholarly works digitized and made freely available to everyone in the world by JSTOR.

Known as the Early Journal Content, this set of works include research articles, news, letters, and other writings published in more than 200 of the oldest leading academic journals. The works date from the mid-seventeenth to the early twentieth centuries.

We encourage people to read and share the Early Journal Content openly and to tell others that this resource exists. People may post this content online or redistribute in any way for non-commercial purposes.

Read more about Early Journal Content at http://about.jstor.org/participate-jstor/individuals/early-journal-content.

JSTOR is a digital library of academic journals, books, and primary source objects. JSTOR helps people discover, use, and build upon a wide range of content through a powerful research and teaching platform, and preserves this content for future generations. JSTOR is part of ITHAKA, a not-for-profit organization that also includes Ithaka S+R and Portico. For more information about JSTOR, please contact support@jstor.org.

MISCELLEN.

EPIGRAPHISCHES.

In den Sammlungen des 15. Jahrhunderts findet sich folgendes Inschriftfragment, das ich hier nach Jucundus (cod. Veron. f. 53, Magliab. 28, 5 f. 73') wiedergebe:

TANS · TRIUMPHATORES · AVGVSTI · TERMAS ·
VETVSTATE · LABEFACTAS · RESTAVRAVERVNT
Q · RVSTICO V.....

Es steht offenbar aus derselben Quelle, vielleicht Cyriacus, ebenfalls ohne Berücksichtigung der Zeilenabtheilung und mit unbedeutenden Varianten bei Marcanova (cod. Bern. n. 145, Mut. f. 64), im cod. Redianus f. 8 und bei Sanutus (cod. Veron. f. 8) und ist aus Jucundus in die Sammlung Mazochi's (f. 128) übergegangen. '*E Mazochio et Metellianis*' giebt die Inschrift Gruter 180, 5, folgt aber in der That den letzteren, welche auf einer unabhängigen Abschrift des mehr verstümmelten Steines beruhen und die Zeilenabtheilung beizubehalten scheinen:

.....RIVM . . . AVG · THERMAS . . . . . .
VETVSTATE LABEFACTATAS · IMPENS . . . . . .
INSTAVRAVERVNT · RVSTICO · V . . . . . .

Fassen wir die beiden Abschriften zusammen, so lässt die Sylbe TANS nicht zweifelhaft, dafs die *triumphatores Augusti* der zweiten Zeile Constantius und Constans sind: es bestätigt dies die Erwähnung des Q. Rusticus, welcher nach dem Katalog der Stadtpräfecten *a. d. III idus apr.* des Jahres 344 bis *a. III. non. Iul.* des Jahres 345 dieses Amt verwaltete. Demnach ist etwa so zu lesen:

impp · *caess* · *constantius* · *et cons*TANS · *victores . ac*
TRIVMPHATORES · AVGVSTI · THERMAS · *agrippae*
VETVSTATE · LABEFACTATAS · IMPENS*is . suis*
INSTAVRAVERVNT · *cur.* Q · RVSTICO · V · *c. praef. urb*

Dafs die Thermen des Agrippa gemeint sind, folgt aus der Ortsangabe, welche am vollständigsten bei Sanutus so lautet: *in lapide marmoreo*

in terra sito ante postes ecclesiae Mariae de Monterone iuxta domum xtori (so hat unsere Abschrift des Codex; d. i. *Christophori*) *de Ulperinis ex ruinis thermarum traducto.* Die Kirche S. M. de Monterone ist nämlich in der Nähe des Pantheon oder der Thermen des Agrippa.

Als ein Zeugnifs für die Erweiterung des Pomerium durch Augustus wird von Becker Topogr. S. 105 Anm. 143 die Inschrift Gruter 196, 2 (daher Orelli 1) angeführt, welche so lautet: *C. Marcius L. f. L. n* || *Censorinus. et. C. Asi*||*nius. C. f. Gallus . cos* || *ex s. c* || *fin(es) pomer(ii) termin(averunt).* — Gruter, obwohl er hinzufügt '*vidit ac descripsit Ligorius et Ursinus*', hat die Inschrift in der That aus Smetius (ms. Neap. p. 13, ed. 8, 2), welcher bemerkt: '*Pyrrhus Ligorius Neapolitanus vidit ac descripsit*', und wenn sie ihm aufserdem noch Ursinus übersandte, so ist doch anzunehmen, dafs auch dieser sie von Ligorius hatte. '*A Fulvio (Ursino)*' hat sie gleichfalls Lipsius (auct. 22*, 3). Bei Ligorius nun steht sie sowohl in den Neapolitanischen Handschriften (XXXIII f. 162), wie in den Vaticanischen, vormals Barberinischen, endlich in den Taurinensischen (vol. 14); die ersteren führen sie an als gefunden *fuor della porta del populo nella prima vigna a man sinistra*, wobei die Vaticanischen Scheden hinzusetzen *verso il monte*, obwohl die Hügel nicht links, sondern rechts liegen. Die Turiner Handschrift dagegen sagt: *trovato fuori di porta maggiore.* Die Ortsangaben bei Smetius u. s. w. stimmen mit den ersteren überein.

Nach all diesem ist es schwer zu begreifen, wie man diese Inschrift hat als echt ansehen können. Einmal nannten die Herausgeber ausdrücklich Ligorio oder doch den von ihm abhängigen Ursinus; dann sollte die Inschrift vor Porta del popolo gefunden sein, also jenseits des Marsfeldes, wozu jetzt noch die andere Angabe '*fuori di porta maggiore*' kommt. Wann reichte je das Pomerium bis dahin? Endlich hätte die Form der Inschrift selbst aufmerksam machen sollen, das eingeschobene *et* und das *fines terminare.* — Sie ist eben eine einfache Interpolation des bekannten Terminalcippus der Tiberufer Smet. 8, 1 *C. Marcius L. f. L. n. Censorinus, C. Asinius C. f. Gallus cos. ex s. c. termin.*, der bei Grut. 196, 1 auch bereits interpolirt erscheint, und zwar nach Ligorio ms. Neap. XXXIIII f. 162, und ms. Vatic. olim Barberin. Ein Exemplar desselben wurde allerdings ungefähr an der Stelle gefunden, welche dem Cippus des Pomeriums zugeschrieben wird. — Dafs letzterer schliefslich noch bei Pighius in der Berliner Handschrift f. 212, bei Panvinius (Rom. p. 33, fast. ad a. 746) und Ma-

nutius (orthogr. p. 611, 2) vorkommt, trägt nicht dazu bei, ihn besser zu empfehlen, da sich auch bei diesen Ligoriana genug finden.

Rom im Januar 1867.

W. HENZEN.

IOHANNIS SCHRADERI EMENDATIONES ARGONAUTICORUM VALERII FLACCI.

I 515. nescia veris II 65. *f.* implicat orbes 191. infestaque (*ut postea alii*) III 253. *f.* infera Leti IV 130. *f.* leges subiture cruentas 170. his quando si 333. caput oraque 474. infesti V 191. cunctis (*ut Bentleius*) VI 130. Cissaeaeque 528. procedere VII 562. sursus VIII 23. terit 377. cingitur

Descripsi e libro Santeniano bibliothecae regiae Berolinensis.

M. H.

IOHANNIS SCHRADERI EMENDATIONES CARMINIS PETRONII DE BELLO CIVILI.

51. pubem (*ut Burmannus*) 75. ardent ferali 97. perluit angues *vel* hydros 110. pascere vultum 129. spectare (*ut alii*) 151. immanibus *vel* nitentibus 170. crimen notat 188. gravidus *vel* validus 198. contractum 212. sonitu 224. ardet Roma 241. Iuppiter ornarat 250. palla (*ut Iacobsius*) 281. carinas

Descripsi e libro Santeniano bibliothecae regiae Berolinensis.

M. H.

AD TRAGICOS GRAECOS.

Evolventi Tragicorum Graecorum opera apparebit eorum aequales quaesivisse quantum ad librorum generationem conferret pater, quantum mater. De qua re duo exstitisse videntur opiniones, quarum altera patrem revera generare affirmaret, matrem non nisi id quod generatum esset conservare, altera mares infantes a patre potissimum, feminas a matre procreari assereret. Atque illam quidem testantur loca notissima Aeschyli Eum. 658 sqq. et Euripidis Orest. 552 sqq., ubi de Oreste matricida agitur, hanc autem ejusdem Aeschyli Choeph.